

PROPOSTA PEDAGÓGICA DA ESCOLA ESTADUAL PARQUE JUREMA IV

I Histórico do Documento

Redigida em 01/10/2013

Aprovada em Conselho de Escola em 04/10/2013

Readequada em 20/05/2014

Readequada em 01/02/2016

II Identificação da Escola

Escola Estadual Parque Jurema IV

Rua Turim, 150 – Parque Jurema – Guarulhos

CEP 07243-023

e191218a@see.sp.gov.br

III Legislação de Referência

Constituição da República Federativa do Brasil

– Capítulo III: da Educação, da Cultura e do Desporto

Lei de Diretrizes e Bases da Educação – LDB (9394/96)

Parâmetros Curriculares Nacionais

Estatuto da Criança e do Adolescente (Lei 8069/90)

Implementação da Proposta Curricular do Estado de São Paulo (Resolução SE 76/2009)

Lei do Ensino da História e Cultura Afro-brasileira (Lei 10.639/03)

Implementação do Projeto de Apoio à Aprendizagem (Resolução SE 68/2013)

IV Níveis de Ensino e distribuição de turmas

9 turmas no Ciclo I (1º ao 5º ano)

com cerca de 315 alunos matriculados no horário das 7h às 11h30

5 turmas no Ciclo II (6º ano)

com cerca de 175 alunos matriculados no horário das 7h às 12h20

14 turmas no Ciclo II (7º ao 9º ano)

com cerca de 490 alunos matriculados no horário das 13h às 18h30

PROPOSTA PEDAGÓGICA DA ESCOLA ESTADUAL PARQUE JUREMA IV

V Currículo

De acordo com a **Resolução SE nº 76/2009 (Anexo A)**, “a Proposta Curricular do Estado de São Paulo para o Ensino Fundamental e para o Ensino Médio passa a constituir o referencial básico obrigatório para a formulação da proposta pedagógica das escolas da rede estadual”.

Cabe destacar que a Política Curricular da Secretaria de Estado da Educação é integrada pelos **Cadernos dos Professores (Anexo B)**, **Programa Ler e Escrever (Anexo C)**, **EMAI – Ensino de Matemática dos Anos Iniciais (Anexo D)**, **Expectativa de Aprendizagem – Educação Física – Anos Iniciais (Anexo E)** e **Orientações Curriculares e Didática – Arte – Anos Iniciais (Anexo F)**. Todo esse material é disponibilizado em ambiente virtual:

- a) EMAI: <http://lereescrever.fde.sp.gov.br/>
- b) Ler e Escrever: <http://lereescrever.fde.sp.gov.br/>
- c) Cadernos dos Professores:
http://www.intranet.educacao.sp.gov.br/portal/site/Intranet/biblioteca_CGEB/
- d) Expectativas de Aprendizagem – Educação Física – Anos Iniciais: <http://lereescrever.fde.gov.br/>
- e) Orientações Curriculares e Didática – Arte – Anos Iniciais: <http://dersu.com.br>

Não se trata, contudo, de mera aplicação dos roteiros elaborados pela Secretaria de Educação. A questão central é articular a Proposta Curricular que aborda conteúdos mínimos para todas as escolas da rede estadual com reflexões que atendam às especificidades de nossa comunidade escolar.

Nesse sentido, a clareza quanto aos **desafios pedagógicos** a serem encarados por essa equipe será a linha mestra na elaboração de ações particulares, que viabilizem o diálogo entre a problemática local e a global.

VI Organização dos Espaços em favor da Aprendizagem

a) Área Verde

Desde 2011 a escola conta com uma área externa ambientada para receber alunos e professores em atividades diversificadas. Conhecida como Área Verde, dotada de frondosas árvores, possui bancadas para acomodar 35 alunos e professor. Sua utilização é estimulada no âmbito pedagógico a partir de sua introdução como recurso à aprendizagem na ficha de Plano de Aulas (**Anexo L**), além da conscientização promovida pela equipe administrativo pedagógica (diretores e professores coordenadores). É tarefa primordial desta equipe estimular que os professores planejem atividades neste espaço, acompanhando a finalidade pedagógica das mesmas.

Os alunos têm aprendido a preservar este espaço, o qual é frequentado não apenas durante as aulas, como também nos intervalos dos períodos.

PROPOSTA PEDAGÓGICA DA ESCOLA ESTADUAL PARQUE JUREMA IV

b) Sala de Recursos Audiovisuais

Com capacidade para acomodar cerca de 50 pessoas, a Sala de Recursos Audiovisuais é equipada com cadeiras estofadas e com apoio para braços, além de um projetor (data show) e uma CPU. Sua utilização requer agendamento prévio junto à equipe administrativo pedagógica.

c) Sala de Leitura

Espaço ainda inadequado para receber uma turma completa de alunos. Contudo, está sendo organizada para receber leitores, dispondo de mesas e prateleiras com livros didáticos e paradidáticos. Assim que concluída sua organização, será incluso nesta Proposta Pedagógica o acervo deste espaço.

d) Sala de Educação Física

Além de concentrar os materiais esportivos da escola, a Sala de Educação Física também possibilita que medições de altura e peso, aulas dessa disciplina (com poucos alunos, considerando o espaço reduzido), aulas de Reforço Escolar e aulas de contra turno sejam realizadas, uma vez que é equipada com cadeiras, mesa e lousas.

e) Sala do Acesso Escola

Incorporada à rotina escolar no ano de 2015, conta com 10 computadores e 1 estagiário monitor selecionado pela Diretoria Regional de Ensino, o qual cumpre 04 horas diárias.

Assim como ocorre com a Área Verde, sua utilização é estimulada no âmbito pedagógico a partir de sua introdução como recurso à aprendizagem na ficha de **Plano de Aulas (Anexo L)**, além da conscientização promovida pela equipe administrativo pedagógica (diretores e professores coordenadores). É, também, tarefa primordial desta equipe estimular que os professores planejem atividades neste espaço, acompanhando a finalidade pedagógica das mesmas.

f) Salas Ambiente

No segundo semestre de 2012, a escola adotou o sistema de Salas Ambiente no período da tarde para as turmas de Ciclo II, em caráter de adaptação. A partir do ano de 2013, a organização da escola incorporou tal sistema, com a aprovação dos professores e funcionários, ocorrendo um ou outro questionamento da comunidade. A equipe aos poucos foi adequando formas de melhor conduzir a troca de salas entre os alunos, conquistando assim, aprovação da comunidade.

Não tem sido possível adotar tal sistema no período da manhã para as 5 salas de Ciclo II (6º ano), pois não há a disponibilidade de pelo menos uma sala para cada disciplina, haja vista que as outras 9 salas são utilizadas para o Ciclo I (1º ao 5º ano).

PROPOSTA PEDAGÓGICA DA ESCOLA ESTADUAL PARQUE JUREMA IV

Há quem se coloque contra o sistema de Salas Ambiente, alegando principalmente:

- 1) Perda de tempo em função das trocas, não cumprindo o período de 50 minutos por aula;
- 2) Desordem no trânsito dos alunos de uma sala à outra.

Antes de rebater tais argumentos, cabe apontar as medidas que foram tomadas pela escola no processo de adaptação ao sistema:

- 1) Atribuição de aulas de modo a deixar um professor de cada disciplina com todas as turmas do mesmo ano escolar;
- 2) Configuração do Horário de Aulas de modo a fazer com que cada turma tenha 3 disciplinas por dia (2 aulas seguidas de cada professor);
- 3) Indicação nas portas de cada sala de aula sobre o fluxo de troca de sala (em que momento e para onde);
- 4) Informação aos alunos sobre este mesmo fluxo;
- 5) Treinamento dos funcionários responsáveis pelas trocas;
- 6) Constantes orientações aos professores.

Assim colocado, o argumento (1) da “perda de tempo em função das trocas, não cumprindo o período de 50 minutos por aula”, acaba trazendo o contrário como resultado. Isso pois:

- 1) Os professores não perdem tempo se deslocando entre as salas;
- 2) Os professores não perdem tempo organizando o espaço para a aprendizagem (equipamentos multimídia, livros, textos em lousa, etc);
- 3) Os alunos trocam de sala:
 - a) da segunda para a terceira aula;
 - b) da quarta para a quinta aula.
- 4) Cada troca consome, no máximo, 5 minutos da segunda aula e 5 minutos da quarta aula. A primeira, a terceira, a quinta e a sexta aulas têm 100% de aproveitamento.

Vamos agora comparar com as escolas que não adotam o sistema de Salas Ambiente:

Toda escola possui, em tese, 300 minutos de aula para o Ciclo II (6 aulas de 50 minutos). Consideremos que cada troca de professor consuma também no mínimo 5 minutos. Assim, o tempo em que não estão presentes, fisicamente, alunos e professor na mesma sala pode variar de 10 (duas trocas) a 40 (4 trocas) minutos por dia. Sem contar o tempo que se perde organizando o espaço quando o professor é que tem que se deslocar. Consideremos, assim, no mínimo, mais 5 minutos por cada aula, somando à argumentada “perda”, entre 10 (duas trocas) a 40 (4 trocas) minutos por dia. Ou seja, quando não se adota o sistema de Salas Ambiente, a “perda” no tempo de presença física entre alunos e professor somado ao tempo de aula utilizado para poder iniciá-la varia de 20 a 80 minutos por dia!

No sistema de salas ambientes, esse tempo é fixo, no máximo 10 minutos por dia (5 minutos para cada troca), pois como já mostrado, não há perda com a organização do espaço para a aprendizagem, uma vez que o professor já se encontra na sala e com o ambiente preparado!

PROPOSTA PEDAGÓGICA DA ESCOLA ESTADUAL PARQUE JUREMA IV

Por outro lado, esta escola considera que aula não ocorre apenas na situação de presença física entre alunos e professor. Todos os momentos, todos os contatos/interações, todos os funcionários, enfim, todas as situações que fazem parte do cotidiano escolar propiciam aprendizagem. Dessa forma, as trocas não refletem perda de tempo de aula! São, na verdade, além de economia de tempo (como demonstrado), enriquecimento de situações de aprendizagem!

Além disso, os alunos assimilam que estão entrando em um ambiente de aprendizagem já preparado, refletindo mudança significativa de conduta e conseqüente melhor aproveitamento de aula em comparação aos alunos que vivenciam constantes trocas de professores que, por sua vez, devem a cada uma delas, preparar o ambiente de aprendizagem.

Embora pareça desnecessário, cabe também refletir sobre a fragilidade do argumento (2), acerca da “desordem no trânsito dos alunos de uma sala à outra”. Em primeiro lugar, havendo colaboração dos professores quanto a não liberar os alunos para as trocas sem o chamado do funcionário responsável, não se observa nada além do trânsito de jovens que aproveitam o momento para interagir entre si, se hidratar e utilizar os sanitários. Em segundo lugar, nenhuma aula chega a ser prejudicada por conta dos ruídos produzidos com essa “movimentação humana”, pois todas estão envolvidas no mesmo processo. Outro ponto a considerar é que todo e qualquer ruído conseqüente desses deslocamentos é muito inferior aos que geralmente ocorrem quando os alunos esperam pelo professor em sala, quando não se adota o sistema de Salas Ambiente.

Por fim, esses dois momentos de deslocamento ainda trazem outro benefício ao aproveitamento do aluno no cotidiano escolar. Afinal, é de conhecimento público, popular ou científico, que movimentar o corpo estimula o desenvolvimento da mente e alivia o estresse, condições extremamente favoráveis à aprendizagem!

Diante do acima exposto, a defesa do sistema de Salas Ambiente se pauta não só na economia de tempo e recursos para o sucesso de cada aula. Trata-se, também, de não fatigar alunos e professores dentro desse processo de ensinar e aprender, que deve ser prazeroso por essência!

VII Recursos de Apoio à Proposta Pedagógica

a) Professor de Apoio à Aprendizagem – PAA

A **Resolução SE 68, de 27/09/2013 (Anexo E)**, implementou o Programa de Apoio à Aprendizagem, envolvendo Professores contratados para desenvolver atividades que respondam aos diagnósticos de aprendizagem nos momentos de substituição dos docentes regentes. Estes professores cumprem 19 horas semanais.

A Unidade Escolar dialoga os conteúdos necessários a atender o referido diagnóstico com as abordagens pertinentes à cada Projeto Bimestral, integrante da Proposta Pedagógica.

PROPOSTA PEDAGÓGICA DA ESCOLA ESTADUAL PARQUE JUREMA IV

Dessa forma, os professores devem planejar bimestralmente as atividades a serem desenvolvidas sem perder de vista a abordagem de temas que contribuam com o desenvolvimento destes projetos bimestrais.

Estas atividades são planejadas a partir de um modelo padrão desenvolvido pela escola, denominado **Plano para PAA (Anexo F)**.

b) Professor Auxiliar – PA

A **Resolução SE 02, de 12/01/2012 (Anexo G)**, oferta o Reforço Escolar enquanto Recuperação Contínua e Recuperação Intensiva, envolvendo Professores contratados para desenvolver atividades que respondam aos diagnósticos de aprendizagem dentro do horário regular de aulas.

A Unidade Escolar forma turmas por níveis semelhantes de dificuldades de aprendizagem nas disciplinas de Português e de Matemática, contando com 03 aulas para cada uma dessas turmas.

“(…) a atuação do Professor Auxiliar ocorrerá, ouvido o professor responsável pela classe ou disciplina, simultaneamente às atividades desenvolvidas no horário regular de aula, mediante atendimento individualizado ou em grupo, que propicie condições necessárias ao aluno para aprender nas situações de ensino asseguradas à classe” (§ 1º, Artigo 4º)

Estas atividades são planejadas a partir de um modelo padrão desenvolvido pela escola, denominado **Plano para PA (Anexo H)**.

VIII Adesão às Olimpíadas de Língua Portuguesa e de Matemática (MEC)

A Unidade Escolar adere às Olimpíadas de Língua Portuguesa e de Matemática, ambas promovidas pelo MEC.

Tal adesão é movida pela compreensão de que tais atividades enriquecem não somente a vivência dos alunos no contexto da aplicação do conhecimento trabalhado na escola em espaços extra escolares, como principalmente a formação docente, tendo em vista inserir os professores em um universo que lhes permita acessar novos saberes e instrumentos voltados à promoção da aprendizagem.

Acrescente a estes aspectos positivos a valorização dos talentos existentes entre nossos alunos.

Cabe aos Professores Coordenadores, em parceria entre si e com os professores e comunidade, articularem a participação dos alunos, atentando para prazos, regulamentos e preparação de nossos alunos por meio de atividades específicas.

PROPOSTA PEDAGÓGICA DA ESCOLA ESTADUAL PARQUE JUREMA IV

IX Desafios Pedagógicos

Educar para o compromisso com: (a) qualidade de vida de todos os seres vivos de nosso Planeta, com base na compreensão e no respeito à diversidade humana, (b) a valorização da Memória enquanto Identidade Cultural, (c) posturas de preservação ambiental e (d) adoção de condutas críticas com vistas à transformação social, combatendo ainda toda e qualquer forma de preconceito. Destes quatro desafios, desdobram-se as ações de planejamento de aulas, de atividades didáticas, de projetos pedagógicos e de gerenciamento dos recursos humanos, físicos e financeiros da Unidade Escolar.

Caberá aos Coordenadores Pedagógicos articular as ações voltadas a estes desafios a partir das linhas gerais de cada Projeto Bimestral constantes nesta Proposta, pautando-se no princípio de participação coletiva: - planejamento (definição de cronograma, mobilização de recursos, divisão de tarefas), acompanhamento (desenvolvimento e apresentação à comunidade) e avaliação do processo.

Entendendo que um ambiente educativo é indispensável nessa tarefa, pois toda ação no espaço escolar acaba educando, é essencial que a escola: (a) valorize a participação coletiva nos processos decisórios e (b) invista em ações formativas para que todos possam intervir com conhecimento dos respectivos processos que dinamizam a realidade escolar.

- a) Quanto ao compromisso com a qualidade de vida de todos os seres vivos de nosso Planeta, com base na compreensão e no respeito à diversidade humana, a escola desenvolve o **Projeto Bimestral "Diversidade e Beleza"** (fechamento na Celebração da Consciência Negra).
- b) Quanto ao compromisso com a valorização da Memória enquanto Identidade Cultural, a escola desenvolve o **Projeto Bimestral "Heranças Culturais"** (fechamento na Festa Junina).
- c) Quanto ao compromisso com posturas de preservação ambiental, a escola desenvolve o **Projeto Bimestral "Sinal Verde"** (fechamento na Festa do Verde), **Campanha Permanente de Economia dos Recursos Naturais** (papéis, tintas para impressora, água, eletricidade) e **Combate ao Desperdício da Merenda**.
- d) Quanto ao compromisso com a adoção de condutas críticas com vistas à transformação social, combatendo ainda toda e qualquer forma de preconceito, a escola desenvolve o **Projeto Bimestral "Florescer"** (fechamento na Festa da Primavera), **Debates Temáticos**, se relaciona de forma respeitosa com as **Entidades de Classe** e incentiva a formação dos alunos para a tomada de decisões, especialmente através do **Grêmio Estudantil**.
- e) Quanto à valorização da participação coletiva nos processos decisórios, a escola conta com **Comissões Auxiliares à Gestão Escolar**, a saber: - 1) Manutenção e Patrimônio; 2) Limpeza; 3) Eventos; 4) Normas de Convivência; 5) Ensino; 6) Área Verde e 7) Merenda. Todas elas compostas por responsáveis por aluno matriculado na proporção de 1 por turma; 1 professor; 1 agente escolar e 1 gestor.

PROPOSTA PEDAGÓGICA DA ESCOLA ESTADUAL PARQUE JUREMA IV

- f) Quanto ao investimento em ações formativas para que todos possam intervir com conhecimento dos respectivos processos que dinamizam a realidade escolar, a escola realiza **Oficinas de Formação**, organizadas através dos temas principais: 1) Verbas Escolares; 2) Acompanhamento dos Pais (Vida Escolar); Colegiados Escolares (APM, Conselho de Escola, Conselho de Classe e Grêmio Estudantil); 3) Como Funciona a Escola? (Administração Geral, Deveres e Direitos de Cada Um); 4) Proposta Pedagógica da Escola; 5) Currículo na Escola; 6) Relações Interpessoais; 7) Avaliação da Aprendizagem; 8) Novas Tecnologias da Informação.

X Registros Pedagógicos

Os registros pedagógicos constituem um importante instrumental para a tomada de decisões nos processos de ensino e aprendizagem. Através deles, acompanhamos o desenvolvimento das etapas do planejamento que envolvem o Currículo Escolar, bem como os resultados avaliativos e os respectivos encaminhamentos apontados pela equipe. Devem, portanto, ser de propriedade coletiva.

Nessa perspectiva, a escola adota o conjunto de registros pedagógicos arquivados em um único material, ora denominado Diário Único.

Cada turma conta com uma **pasta volante** na qual devem ser registrados diariamente a **frequência** e os **conteúdos e atividades desenvolvidos nas respectivas aulas** (cada linha da ficha corresponde a uma aula). Por meio do registro da **frequência do dia**, calcula-se as faltas que o aluno teve em cada disciplina. Junto a isso, a planilha na qual os professores lançam os valores alcançados pelo aluno em cada um dos **Crterios Avaliativos** gera a **Média do Rendimento**, dispensando o preenchimento das "tarjetas".

O **Conselho de Classe** é registrado em uma planilha na qual constam rendimento, frequência, problemas detectados na aprendizagem, postura quanto às normas de convivência, encaminhamentos da equipe (auxílio profissional, conselho tutelar, conversa com responsáveis, reforço escolar e outros), considerações dos professores e dos alunos. Esta planilha é compartilhada com os responsáveis e arquivada no Diário Único com os demais registros de interesse pedagógico.

A escola disponibiliza um roteiro explicativo sobre o Instrumento de Registros Pedagógicos, denominado como **Roteiro Explicativo para o Diário Único (Anexo K)**.

XI Avaliação

Buscamos romper com a visão corriqueira acerca dos processos avaliativos. Não basta compreender os objetivos de uma avaliação. Trata-se, sobretudo, de um permanente exercício para encontrar formulações que desenvolvam no aluno o aprendizado dentro do próprio ato de ser avaliado, diminuindo cada vez mais a distância entre o resultado avaliativo e a realidade cognitiva. E, nesse processo, a equipe se envolve em um ato contínuo de pesquisa, experimentação, reflexão e reorientação.

PROPOSTA PEDAGÓGICA DA ESCOLA ESTADUAL PARQUE JUREMA IV

O conhecimento excede o que se conhece por Currículo Formal. Assim, esta equipe adota Critérios Avaliativos que contemplem principalmente as posturas que o aluno desenvolve na sua interação com o mundo, a partir do espaço escolar. Todos os alunos são, obrigatoriamente, avaliados com base nestes critérios, atribuindo **transparência** no processo, ao mesmo tempo que contribui para o **fortalecimento da equipe** através do respaldo que este sistema traz a cada um que o integra.

São estes, os Critérios Avaliativos:

- | | | | |
|----|-----------------------|---|------------------|
| a) | Caderno | : | de 0 a 1 ponto; |
| b) | Projeto Bimestral | : | de 0 a 1 ponto; |
| c) | Normas de Convivência | : | de 0 a 1 ponto; |
| d) | Produção Individual | : | de 0 a 2 pontos; |
| e) | Produção Coletiva | : | de 0 a 1 pontos; |
| f) | Avaliação Unificada | : | de 0 a 3 pontos; |
| g) | Avaliação do Livro | : | de 0 a 1 ponto; |
| h) | Recuperação Paralela | : | de 0 a 2 pontos. |

PROPOSTA PEDAGÓGICA DA ESCOLA ESTADUAL PARQUE JUREMA IV

XII Projetos Pedagógicos

Desafio	Ações		
<i>Envolvimento com posturas de preservação ambiental</i>	Projeto "Sinal Verde"	Início	Conclusão
		Fevereiro	Abril
Festa do Verde			
Campanha Permanente de Economia dos Recursos Naturais (papéis, tintas para impressora, água, eletricidade) e Combate ao Desperdício da Merenda.			
<i>Compromisso com a valorização da Memória enquanto Identidade Cultural</i>	Projeto "Heranças Culturais"	Início	Conclusão
		Maio	Junho
Festa Junina			
Atividades didáticas voltadas para "regionalismos" (fala, danças, alimentação, vestimentas, artesanato, religiosidade, economia...).			
<i>Compromisso com a adoção de condutas críticas com vistas à transformação social, combatendo ainda toda e qualquer forma de preconceito</i>	Projeto "Florescer"	Início	Conclusão
		Agosto	Setembro
Festa da Primavera			
Debates Temáticos, relação respeitosa com as Entidades de Classe, formação dos alunos para a tomada de decisões (Grêmios Estudantil).			
<i>Compromisso com a qualidade de vida de todos os seres vivos de nosso Planeta, com base na compreensão e no respeito à diversidade humana</i>	Projeto "Diversidade e Beleza"	Início	Conclusão
		Outubro	Novembro
Celebração da Consciência Negra			
Palestras sobre Cultura Africana, Cultura Indígena, <i>Bullying</i> , Cotas raciais (universidades e serviço público)			
<i>Valorização da participação coletiva nos processos decisórios</i>	Comissões Auxiliares à Gestão Escolar	Início	Conclusão
		Janeiro	Dezembro
1) Manutenção e Patrimônio; 2) Limpeza; 3) Eventos; 4) Normas de Convivência; 5) Ensino; 6) Área Verde e 7) Merenda.			
<i>Investimento em ações formativas para que todos possam intervir com conhecimento dos respectivos processos que dinamizam a realidade escolar</i>	Oficinas de Formação	Início	Conclusão
		Janeiro	Dezembro
1) Verbas Escolares; 2) Acompanhamento dos Pais (Vida Escolar); Colegiados Escolares (APM, Conselho de Escola, Conselho de Classe e Grêmios Estudantil); 3) Como Funciona a Escola? (Administração Geral, Deveres e Direitos de Cada Um); 4) Proposta Pedagógica da Escola; 5) Currículo na Escola; 6) Relações Interpessoais; 7) Avaliação da Aprendizagem; 8) Novas Tecnologias da Informação.			

Projeto "Sinal Verde"

1) Desafio:

Envolvimento com posturas de preservação ambiental

Este projeto inicia a Campanha Permanente de Economia dos Recursos Naturais (papéis, tintas para impressora, água, eletricidade) e Combate ao Desperdício da Merenda.

2) Período: 1º Bimestre

3) Sugestões de trabalho em sala de aula:

** Duas salas por período **

- a) Animais em extinção no Brasil
- b) Dicas de economia dos recursos naturais (Cartazes de Campanha para a escola)
- c) Combate ao desperdício de alimentos (trabalhar também a Fome no Mundo)
- d) Aquecimento Global
- e) Desmatamento e Poluição ambiental
- f) Sustentabilidade: - o que é e exemplos de experiências bem sucedidas
- g) Industrialização, Consumismo e Destruição ambiental

** Todas as salas **

- h) Oficinas de reaproveitamento de materiais (produção de objetos)
- i) Vídeo "A História das Coisas" (sociedade do consumo)

4) Apresentação para a Comunidade:

Danças temáticas

** Festa do Verde **

Exposição dos trabalhos dos alunos

Projeto "Heranças Culturais"

1) Desafio:

Compromisso com a valorização da Memória enquanto Identidade Cultural

Este projeto mobiliza a pesquisa sobre as diferentes manifestações culturais em diferentes tempos e espaços de nossa História brasileira, fortalecendo nossa identidade cultural frente aos processos de globalização cultural. Propõe-se o desenvolvimento de atividades didáticas voltadas para "regionalismos" (fala, danças, alimentação, vestimentas, artesanato, religiosidade, economia...). Trata ainda da História Local (Guarulhos) proporcionando o reconhecimento de particularidades da cidade por meio das pesquisas de campo e documental.

2) Período: 2º Bimestre

3) Sugestões de trabalho em sala de aula:

** Uma sala por período **

- | | | |
|--|---|--|
| a) Região Norte: danças regionais | e) Região Sul: danças regionais | j) Festas religiosas brasileiras (1 por região), inclusive as festas juninas |
| b) Região Norte: comidas típicas e artesanato | f) Região Sul: comidas típicas e artesanato | k) Vocabulários regionais (escrita e fala) |
| c) Região Nordeste: danças regionais | g) Região Sudeste: danças regionais | l) Atividades econômicas das regiões brasileiras |
| d) Região Nordeste: comidas típicas e artesanato | h) Região Sudeste: comidas típicas e artesanato | m) História local (Guarulhos): Coleta de dados e fotografias sobre pontos históricos |
| | | n) História local (Guarulhos): Reconhecimentos dos sistemas de transporte e lazer |
| | | o) História local (Guarulhos): Reconhecimentos dos sistemas de saúde e habitação |

** Todas as salas **

- a) Apresentação dos trabalhos sobre a História Local (Guarulhos)

4) Apresentação para a Comunidade:

** Festa Junina **

Danças temáticas

Exposição dos trabalhos dos alunos

Ornamentação da escola com as características de cada região

Projeto "Florescer"

1) Desafio:

Compromisso com a adoção de condutas críticas com vistas à transformação social, combatendo ainda toda e qualquer forma de preconceito.

Este projeto trabalha a ideia de Florescer atrelada ao surgimento de uma nova sociedade, rompendo velhas condutas e paradigmas que têm favorecido as desigualdades sociais. Serão promovidos Debates Temáticos, relação respeitosa com as Entidades de Classe, formação dos alunos para a tomada de decisões (Grêmio Estudantil).

2) Período: 3º Bimestre

3) Sugestões de trabalho em sala de aula:

** Duas salas por período **

- a) Combate ao Preconceito étnico (negros)
- b) Combate ao Extermínio Físico e Cultural dos Indígenas
- c) Combate às posturas machistas, homofóbicas e transfóbicas (discriminações e violências contra as mulheres, gays e transexuais)
- d) Combate à Prostituição Infantil
- e) Combate ao Trabalho Infantil
- f) Combate ao Analfabetismo
- g) Combate à Intolerância Religiosa

** Todas as salas **

- h) Palestra sobre Conceitos de Ética, Cidadania e Respeito à Diversidade (gênero, religião, etnia)
- i) Vídeo "Vista a Minha Pele" (apesar de focar na questão étnica, colabora com o combate a todos os tipos de preconceito, uma vez que convida ao exercício de colocar-se na "pele do outro")
- j) Confecção do Vaso "Florescer" – escola distribui recipiente e sementes aos alunos, os quais elaborarão um relatório indicando cuidados, história da planta, tempo de germinação, dificuldades no processo.

4) Apresentação para a Comunidade:

** Festa da Primavera **

Danças temáticas

Exposição dos trabalhos dos alunos

Árvore dos Sonhos (como flor desta árvore, os alunos e a comunidade colocam um sonho voltado para o bem comum)

Vaso "Florescer": com pote descartável, plantar algo, escrevendo no pote: - "Para uma nova sociedade florescer, é preciso ... (a criança completa com base nas discussões acumuladas neste Projeto). O vaso será entregue aos pais no dia da festa.

Projeto "Diversidade e Beleza"

1) Desafio:

Compromisso com a qualidade de vida de todos os seres vivos de nosso Planeta, com base na compreensão e no respeito à diversidade humana

Este projeto conta com o enriquecimento das discussões trabalhadas nos bimestres anteriores com base em novas condutas necessárias à construção de um mundo melhor, pautado em relações respeitadas, éticas e solidárias entre as pessoas. Palestras sobre Cultura Africana, Cultura Indígena, *Bullying*, contribuirão com a apreciação da beleza a partir do diferente!

2) Período:

4º Bimestre

3) Sugestões de trabalho em sala de aula:

** Duas salas por período **

- a) Influência africana no visual (roupas, cabelos, acessórios)
- b) Influência africana na culinária
- c) Influência africana no vocabulário
- d) Personalidades Negras (história, esporte, literatura, ciências, TV e cinema)
- e) Artesanato Africano (inclusive máscaras)
- f) Povos Indígenas no Brasil (localização, população, riscos, curiosidades)
- g) Artesanato Indígena (inclusive máscaras)

** Todas as salas **

- h) Palestra sobre *Bullying*
- i) Palestra sobre os Primeiros Habitantes de Guarulhos (Maromomi)
- j) Palestra sobre Consciência Negra (a data, o contexto, a trajetória e a luta dos negros no Brasil)
- k) Palestra sobre Cotas Raciais nas Universidades e no Serviço Público

4) Apresentação para a Comunidade:

** Celebração da Consciência Negra **

Danças

Exposições dos trabalhos dos alunos

XIII Considerações

Este documento reflete exatamente o seu título. Ou seja, por tratar-se de uma Proposta traz em si a dinâmica de adaptar-se aos mais diferentes contextos que se apresentem, não podendo, assim, possuir um formato rígido, acabado, fechado a mudanças. Com o passar dos anos, somaremos experiências que aproximem cada vez nossas ações dos grandes desafios que devemos enfrentar para construir, a partir da escola, um mundo melhor para todos!